

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНАСТРАЦИИ ГОРОДА
БЕРЕЗНИКИ**

Муниципальное автономное учреждение
«Загородный лагерь отдыха и оздоровления детей «Дружба»

ПРИНЯТО

на заседании педагогического
совета протокол № 1
от «02» июня 2026 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МАУ ЗЛООД

«Дружба»
Н.Ю. Чжан
от «02» июня 2026 г.



**Рабочая программа факультатива
«Круг Дружбы»**

Направление: художественно-эстетическое

Адресат программы: 7-16 лет

Срок реализации: 21 день

Автор программы: Вальц Анастасия Владимировна, Шумкова Мария
Павловна, Чжан Егор Андреевич

Год разработки – 2026 г.

Пермский край, г. Березники

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Наименование программы	Оздоровительная образовательная программа факультатива «Круг Дружбы»
Ф.И.О. составителей (полностью)	Вальц Анастасия Владимировна, Шумкова Мария Павловна, Чжан Егор Андреевич
Полное наименование организации	МАУ «Загородный лагерь отдыха и оздоровления детей «Дружба», г. Березники, Пермский край
Участники программы	Дети и подростки трёх возрастных групп: 7–10, 11–13, 14–17 лет. Реализуется в одновозрастных отрядах
Актуальность программы	Через игровые упражнения на невербальную коммуникацию, театр жестов и Круг ные традиции программа формирует у детей навыки межкультурного диалога, эмпатии и совместного действия без конфликтов
Цель программы	Сформировать у детей и подростков умение договариваться, понимать друг друга без слов и уважать культурные различия через коллективные игры и упражнения «Круг а Дружбы»
Задачи программы	<ol style="list-style-type: none">1. Обучить детей различным формам невербального приветствия и взаимодействия.2. Развить навыки совместного решения задач в условиях ограниченной вербальной коммуникации.3. Воспитать уважение к «другому» через опыт принятия условных правил и ценностей
Идея программы	Через движение, жест и общее действие — к пониманию, что дружба возможна даже тогда, когда мы говорим на «разных языках»

Виды деятельности	Игровая, коммуникативная, театрально-жестовая, рефлексивная (обсуждение), Круглая
Направления	Социально-коммуникативное развитие, духовно-нравственное воспитание, толерантность

1. ВВЕДЕНИЕ

Программа факультатива «**Круг Дружбы**» разработана для реализации в условиях детского оздоровительного лагеря «Дружба» в период летней оздоровительной кампании.

В современной России, где проживают представители почти двухсот народов и этнических групп, вопрос воспитания у детей уважения к культурному многообразию, чувства общности и взаимопомощи становится особенно значимым. Однако культура взаимодействия начинается с малого — с умения услышать другого, договориться без крика, понять жест или мимику соседа по отряду. Летний лагерь — уникальная среда, где в короткий срок можно через яркую, эмоциональную, практическую деятельность заложить основы бесконфликтной коммуникации.

Круг выбран в качестве ключевого образа не случайно. У многих народов России (русские, татары, башкиры, чувашаи, марийцы, народы Кавказа и Севера) Круг или его аналоги — это не просто танец, а способ объединения людей в общем кругу, где каждый видит каждого, где нет главных и второстепенных, где движение одного откликается в движении всех. Программа «Круг Дружбы» использует эту древнюю форму как метафору и как практический инструмент: дети учатся согласовывать свои действия без слов, придумывать общие жесты, находить «мосты» между разными точками зрения.

Общие положения

Программа факультатива «Круг Дружбы» (далее — Программа) разработана с учётом:

- Конституции РФ (ст. 68, 69 — о сохранении культур народов России);
- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»;
- Стратегии развития воспитания в РФ до 2025 года;
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- Программы воспитания МАУ ЗЛООД «Дружба».

Программа реализуется как **кружковая (факультативная) деятельность** в летний период. Занятия проводятся отдельно для каждой возрастной группы. Форма занятий — **игровая мастерская**. Методы: игра-разогрев, групповая динамика, работа в парах/командах, круг обсуждения (шеринг), пантомима, придумывание жестовых систем, Круг ные движения.

Каждое занятие строится как **круговая игра-упражнение** с обязательным обсуждением в конце.

2. РАЗДЕЛ: ЦЕННОСТНО-ЦЕЛЕВЫЕ ОСНОВЫ

2.1. Цель программы

Сформировать у детей и подростков представление о возможности дружбы и сотрудничества даже при различиях в привычках, жестах и ценностях через опыт невербальной коммуникации.

2.2. Задачи программы

1. Познакомить участников с 5–6 способами невербального приветствия и договорённости.
2. Развить у детей навыки наблюдения, терпения, интерпретации жестов и совместного творчества.
3. Воспитать уважение к инаковости через игровое проживание позиции «другой деревни» / «других ценностей».

2.3. Основные принципы

- **Принцип безопасности** — никаких «проигравших», только опыт.
- **Принцип деятельностный** — каждое занятие это живое движение, а не лекция.
- **Принцип рефлексивный** — обязательно обсуждаем «как мы договорились? что было сложно?»
- **Принцип возрастной** — усложнение от простых жестов к ценностным конфликтам.

2.4. Методы и приёмы

- **Словесные:** вопрос-ответ, круг обсуждения, короткий инструктаж.
- **Наглядные:** показ жеста, демонстрация позы, пример ведущего.
- **Практические:** игровое упражнение, пантомима, Кругное движение.
- **Игровые:** соревнование команд на понятность жеста, «переводчик», «скульптура».

3. РАЗДЕЛ: УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН (21 день)

Младший возраст (7–10 лет)

№	Дата	Время	Тема	Краткое содержание (практика)
1			«Здравствуй по-разному»	Дети в кругу. Ведущий показывает 4 способа приветствия (кивок, рука на сердце, лёгкий поклон, хлопок ладонями). Повторяют. Затем каждый придумывает своё «приветствие другого народа» (движение + звук). Задача — запомнить 2–3 соседских и ответить. Завершение — все одновременно приветствуют друг друга любым способом
2			«Угадай движение»	Водящий без слов показывает действие (грести, рубить дрова, лепить снежок). Дети угадывают. Затем каждый придумывает одно «бессловесное поручение» для соседа
3			«Повтори ритм Круг а»	Ведущий задаёт простой ритм хлопками и шагами. Круг повторяет. Затем дети сами предлагают ритм. Ходим по кругу с общим ритмом
4			«Скульптура дружбы»	Дети разбиваются на пары. Один «лепит» из второго фигуру (застывшую позу) — символ дружбы. Затем меняются. Показывают всем
5			«Круг желаний»	Стоя в кругу, каждый без слов показывает одно желание для отряда (жест+мимика). Остальные хором называют догадку. Если не угадали — показывающий мягко повторяет

6			«Тень друга»	Дети встают парами. Один делает медленные движения, второй — «тень» — повторяет с задержкой на 1 секунду. Через 2 минуты меняются
7			«Передай улыбку по кругу»	Первый поворачивается к соседу, без слов изображает улыбку/добрый взгляд. Тот «принимает» и передаёт дальше. В конце сравниваем первую и последнюю «улыбку»
8			«Общий зверь»	Группа без слов выбирает одно животное и всем вместе изображает его (движения, звуки, повадки). Зрители угадывают
9			«Круг имён»	Каждый по очереди выходит в центр и показывает свой «жест-имя» (придумывает сам). Все повторяют хором движение и имя. Затем весь Круг движется с чередованием жестов
10			«Маленький подарок без слов»	Каждый ребёнок выбирает соседа и без слов «дарит» ему воображаемый подарок (показывает жестом и мимикой). Тот должен догадаться, что это, и «принять» с благодарностью

Средний возраст (11–13 лет)

№	Дата	Время	Тема	Краткое содержание (практика)
1			«Язык без слов»	Группа делится на две «деревни» с разными условными жестами (одни кивают – «да», другие качают головой – «да»). Нужно договориться о совместном действии (например, построить общий

				дом из воображаемых брёвен). Запрещено говорить и использовать реальные жесты – только придуманные. Анализ: как находили общий смысл
2			«Общий рисунок спиной к спине»	Пары сидят спиной друг к другу, у каждого лист и карандаш. Ведущий называет предмет (дом, солнце, дерево). Нужно нарисовать его одновременно, не глядя друг на друга. Потом сравнивают. Обсуждают: получилось ли одинаково и нужно ли это
3			«Жестовый алфавит за 10 минут»	Команда придумывает 5 условных знаков для слов: «друг», «помощь», «опасность», «есть», «иди ко мне». Показывают другим командам. Те угадывают
4			«Мост через пропасть»	Два ряда детей стоят напротив (между ними «пропасть»). Нужно без слов построить живой мост (взяться за руки, лечь на пол, вытянуть ноги — придумать совместно). Фиксируется любое решение
5			«Один и тот же жест у разных народов»	Ведущий показывает жесты (кивок, кручение у виска, большой палец вверх). Дети угадывают, что это значит у нас. Затем ведущий рассказывает, что у некоторых народов это означает другое. Упражнение: придумать жест-путаницу
6			«Эмоция по кругу без слов»	Первый показывает мимикой и позой одну эмоцию (страх, радость, удивление). Сосед «принимает» и передаёт следующему уже другую эмоцию. В конце

				сравниваем начало и конец
7			«Слепой и поводырь»	Один закрывает глаза, второй ведёт его за плечи или за руку по комнате, избегая препятствий. Через 2 минуты меняются. Обсуждение: когда было страшно, когда доверял
8			«Синхронный Круг»	Вся группа без лидера пытается одновременно сделать шаг в центр, потом шаг назад, потом повернуться. Запрещено договариваться вслух. Разрешается только смотреть друг на друга
9			«Расскажи сказку без слов»	Группа делится на 3–4 команды. Каждая получает известную сказку («Колобок», «Репка»). Нужно показать её жестами за 2 минуты. Другие команды угадывают
10			«Круг народов»	Каждый выбирает народ России (татары, якуты, чеченцы, чукчи и др.) и придумывает для него одно приветствие (жест + звук). Затем все встают в круг и по очереди показывают. Завершение — общий Круг со смешением всех приветствий

Старший возраст (14–17 лет)

№	Дата	Время	Тема	Краткое содержание (практика)
1			«Переводчик жестов»	Один участник получает задание (на карточке), но объясняет его только жестами. Другой участник выступает «переводчиком» для

				<p>всей группы. Группа выполняет задание. Усложнение: переводчик может ошибаться намеренно</p>
2			«Границы и мосты»	<p>Группа делится на две части с противоположными «ценностями» (например, важнее личная свобода – важнее общая безопасность). За 5 минут нужно придумать три аргумента жеста и звуками (без слов) и попытаться убедить другую сторону. Затем переход к обсуждению: как мы искали общее, даже когда казалось, что спорим?</p>
3			«Создай ритуал примирения»	<p>Команды за 7 минут придумывают и показывают бессловесный ритуал (3–4 жеста), который помогает помириться после ссоры. Общее голосование за самый понятный</p>
4			«Суд без слов»	<p>Ведущий задаёт простой спор (кто первый взял мяч). Две стороны «выступают» только жеста и мимикой. Третий участник («судья») выносит решение и объясняет его</p>
5			«Круг противоположностей»	<p>Группа делится по принципу «те, кто любит утро» и «те, кто любит ночь». Нужно придумать один</p>

				общий танец-Круг , где есть и «утро», и «ночь». Показ
6			Башкирски курай	Небольшое введение о Курае , прослушивание звучание курая Практика: рисунок на асфальте под звучание курая, после этого каждый придумывает свою легенду
7			«Зеркало конфликта»	Один показывает агрессивный жест (без касания), второй — реакцию примирения. Затем меняются ролями. Группа анализирует, какой жест «работает» лучше
8			«Создай свой жест для всего отряда»	Отряд за 10 минут придумывает один секретный жест, означающий «Я с тобой, держись». Запоминают. В конце дня ведущий в любой момент показывает этот жест — отряд должен синхронно ответить
9			«Круг ценностей»	Каждый пишет на стикере одну ценность (дружба, свобода, семья, честность). Затем без слов, только жестами и положением в кругу (ближе/дальше от центра), нужно выстроить общую иерархию ценностей отряда
10			«Мост между мирами»	Группа придумывает и показывает сцену встречи двух

				племен, которые говорят на разных языках жестов. Заканчивается всё общим Кругом
--	--	--	--	---

4. РАЗДЕЛ: ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ ИНСТРУМЕНТАРИЙ

Диагностика проводится **всего два раза**:

- **Входная** (1–2 день смены) – до старта программы.

- **Итоговая** (последние 2 дня смены) – после всех занятий.

Форма проведения – короткие игры и общие задания для всего отряда. Педагог фиксирует **результаты отряда в целом**, а не каждого ребёнка в отдельности.

Входная диагностика

Задание 1. «Угадай жест»

Дети сидят в кругу. Педагог показывает **3–4 простых жеста** (кивок головой, хлопок ладонями, рука на сердце, помахать рукой). Просит детей хором или поднятием руки ответить: **«Что означает этот жест?»** (приветствие, согласие, прощание, благодарность).

Затем педагог спрашивает: **«А пробовал ли кто-то здороваться или договариваться без слов раньше? Поднимите руку».**

Педагог фиксирует для себя:

- Большинство детей узнали все жесты или нет?
- Руки подняли многие или единицы?

Задание 2. «Попробуем договориться»

Отряд делится на **4–5 маленьких групп по 4 человека**. Каждая группа получает **одно простое задание**, которое нужно выполнить **без слов** (только жестами и мимикой):

«Постройтесь по росту» или *«Встаньте в круг, взявшись за руки»*

Задача группы за **2 минуты** – выполнить задание, не произнеся ни звука.

Педагог наблюдает, **сколько групп справилось**.

Итог входной диагностики:

Цвет	Результат
------	-----------

Синий	Больше половины групп не справились, дети растеряны, жестами пользоваться не умеют
Жёлтый	Половина групп справилась с большим трудом, половина – нет
Зелёный	Почти все группы выполнили задание, дети уверенно используют жесты и мимику

Педагог запоминает или записывает цвет результата (например, в блокнот: «Вход – жёлтый»).

Итоговая диагностика

Проводится так же, но с **другими заданиями** – теми, которые дети выполняли на занятиях в течение смены (жестовые приветствия, ритуалы, Круг ные движения).

Задание 1. «Угадай жест и его значение»

Педагог показывает **3 жеста** (например: рука на сердце, большой палец вверх, соединённые ладони) и спрашивает детей хором или по поднятой руке:

- **«Что означает этот жест в нашей программе?»** (дружба, поддержка, мир, приветствие, согласие).
- **«Какому народу или традиции этот жест близок?»** (дети могут назвать любой народ России, который изучали).

Педагог фиксирует: ответили хором или большинство рук – значит, «узнали и объяснили». Молчат или путаются – «не узнали».

Задание 2. «Кто быстрее договорится без слов?»

Отряд снова делится на **те же группы по 4 человека**. Каждая группа получает **новое задание**, которое нужно выполнить **без слов** за 2 минуты:

«Передайте воображаемый предмет (мяч, цветок, книгу) по кругу, чтобы каждый понял, что это, и принял»

Или (для среднего и старшего возраста):

«Придумайте один общий жест, означающий "Я помогу тебе", и покажите его всем синхронно».

Педагог смотрит:

- сколько групп успешно выполнили задание;
- насколько сложным был придуманный жест (простой или составной);
- была ли синхронность.

Итог итоговой диагностики:

Цвет	Результат
Красный	Меньше половины групп справились, дети не помнят жестов и не могут договориться
Жёлтый	Половина групп справилась, жесты простые, синхронность слабая
Зелёный	Большинство групп справились, жесты средней сложности, дети могут объяснить их значение и действуют синхронно

Педагог записывает итоговый цвет.

Оценка успешности программы

Педагог сравнивает два результата: **входной цвет** и **итоговый цвет**.

Программа считается успешной, если:

- итоговый цвет стал **зелёным** (с любого другого) – значит, отряд заметно продвинулся;
- или хотя бы с **жёлтого на зелёный** / с **синего на жёлтый**.

Если:

- и на входе, и на выходе **зелёный** – дети уже многое умели, но программа поддержала интерес.
- оба раза **синий** (или оба раза **красный** на итоге) – программа оказалась слишком сложной или скучной, и в следующий раз её надо пересмотреть (больше простых разогревов, меньше сложных заданий).